



KUNST I ØSTERBO

“Kunsten er for alle – til fælles bedste og
forskønnelse af de grønne områder”

Karin Mortensen, formand

KUNST FOR ALLE | OKTOBER 2011

BO BEDRE...

øster**BO** <<

Kunst for alle

FORORD

Livet i ØsterBO er et bekendtskab med en anderledes tilværelse i et alment boligbyggeri. Og i dette møde er det værd at lægge mærke til flere ting.

At bo i ØsterBO er at leve i et rum, hvor der skal være plads til alle. At bo i ØsterBO er at give plads til forskelligheden og til at indlemme mangfoldigheden i sit liv blandt mange.

Men i mødet ligger mere end blot det almene aspekt. Det er også et liv, hvor ØsterBOs mange afdelinger rundt om i Vejle bringes sammen af det fælles udsyn til kunsten. Og kunsten er netop en af de ting, der gør livet i ØsterBO til en anderledes oplevelse.

For her er kunsten integreret i livet, og livet samlet om kunsten. Den er spredt over de mange grønne arealer, der omfavner ØsterBOs byggerier. Kunsten er opstillet til den fælles glæde for alle beboere, og alle beboere bruger kunsten til det, de vil.

Kunsten bringer mangfoldigheden sammen i ØsterBO og giver et fælles holdepunkt i en til tider travl hverdag. Gennem kunsten bliver vi alle skænket et frirum, som vi kan bruge, som vi har lyst. Dermed bliver kunsten også, hvad man ønsker af den.

I mødet mærker man forskellige ting og danner forskellige opfattelser, og deri ligger nok egentlig gaven i kunsten. At alle bliver mødt i øjenhøjde.

Så vi møder alle den kunst, vi ønsker at se. Nogle flytter ind og møder en anderledes verden, end den man kom fra. Nogle oplever kunsten dag for dag og finder tryghed i det kendte, det nære og det familiære.

Andre ser kunsten fra et yngre perspektiv og her indbyder den til leg, udfordringer og solfulde sommerdage. Nogle ser gennem ruderne et afbræk fra hverdagen, og andre får energi og ny inspiration af værkerne.

Fælles for os er nok, at vi i kunsten og i hvad den beriger os med, ser en rummelighed, som giver plads til os alle.

God fornøjelse med læsningen.

Karin Mortensen
Formand



Kunst for alle

STOLEN

af Poul Isbak (f 1943)

“Stolen” er skænket til ØsterBO i forbindelse med foreningens 50-års jubilæum, og det var Ove Sprogø, der indviede stenen. Skulpturen er udført af billedhuggeren Poul Isbak i 1986.

Når Poul Isbak fortæller om sine unge år i Gjøl ved Limfjorden, bliver hans glæde ved sten åbenlys. Han samlede potteskår og flinteredskaber, fragmenter af pile og økser. Med de mange spændende fund blev historien levende. Poul Isbak blev en stensamler. Senere blev granitten hans foretrukne materiale.

“Stolen” er placeret ved parkeringspladsen foran ØsterBOs administrationsbygning i Trechowsgade.

Ove Sprogø sagde ved indvielsen: “Dette er ikke nogen tronstol, det er en stol for alle, og her er der intet gemt ind under stolen”.



Kunst for alle

MODEL

af Leszek Kurkowski

“Den Polske Dame”, “DANIA”, “ØsterBO-pigen” eller “Model” som den rigtigt hedder, blev skænket til afdeling 6 ved ØsterBOs 50 års jubilæum. Skulpturen er placeret på hjørnet af Parkvej og Valløesgade og blev opstillet den 25. juni 1991.

Kunstneren hedder Leszek Kurkowski og er fra Polen. Kunsten blev købt som led i støtten til boligprojekt “Dania” i Polen.

Borgmester Karl Johan Mortensen og kulturudvalgsformand Peter Sikær Kristensen og foreningens formand Kirsten Dyrgaard forestod den officielle afsløring.

Afdelingsformand Hans Eigild Hansen modtog skulpturen på beboernes vegne.



Kunst for alle

DINO

Bag Valløesgade mod Parkvej ligger "Dino", som er en gynges, afdelingen indkøbte for 4—5 år siden.

"Dino" er skabt af Noles - en virksomhed fra Bording. Gyngen er udvalgt fordi den kombinerer leg og kunst på en helt unik måde.

Samtidig med, at det er et stykke legetøj, er det også kunst, og det har vist sig, at rigtig mange af de unge mennesker i afdelingen tiltrækkes af den, og bruger meget tid i området lige omkring "Dino".

Efterfølgende har man også indkøbt "Edderkoppen" til et af de øvrige legearealer.



Kunst for alle

RUGEN

af Magnus Krogh Andersen (1947-2011)

Ældreboligerne ved Langelinie deler et fælles grønt område med blandt andet private lejere. Sammen har man dannet Grundejerforeningen SØLW. Her findes vandkunsten "Rugen", som er skænket til ØsterBO i 1998 af Realkredit Danmark og BG Bank.

Navnet "Rugen" er valgt, da området tidligere har tilhørt en rugbrødsfabrik.

Skulpturen er udført i granitsten med indhuggede kornaks af Magnus Krogh Andersen.

Magnus Krogh Andersen var en autodidakt billedhugger. I flere år var fedtsten hans foretrukne materiale, men senere opstod interessen for at arbejde med granit.

Fra små ting i marksten til store skulpturer i meget store naturskabte granitsten blev det efterhånden ofte udsprængte granitblokke, der blev bearbejdet til de større opgaver.



Kunst for alle

VANDKUNST

af Ole Sjøvold (f 1953)

I parkanlægget ved Jacob Gades Stræde står denne skulptur.

Skulpturen blev afsløret den 18. juni 1994 i det værst tænkelige vejr, men ved en særlig markering, da de 40 boliger blev opført på trods af en del forhindringer.

Formand Kirsten Dyrgaard, viceborgmester Finn Bjerg og Jacob Gade Fondens formand Ove Bisgaard holdt indvielsestaler.

Skulpturen er udført af billedhugger Ole Sjøvold og er en 7,5 tons tung naturskabt granitsten med indhugget felt til vand.



Kunst for alle

BREDBALLESNEGLEN

af Steen Krarup Jensen (f 1950)

“Hældagersneglen” / “Bredballesneglen” er en gave i forbindelse med ØsterBOs 50-års jubilæum og blev afsløret den 20. september 1991 på den store plæne.

Skulpturen er udført af billedkunstner Steen Krarup Jensen.

Kulturudvalgsformand Peter Sikær Kristensen og foreningens formand Kirsten Dyrgaard forestod den officielle afsløring og afdelingsformand Jan Poulsen modtog skulpturen på beboernes vegne.

Skulpturen består af en 5 meter aflang rå stele, rejst på højkant så den står lidt skrå. På toppen af den store sten sidder en snegl med hus, anbragt så det kan se ud som om, den er kravlet op ad stenen – og nu er ved at orientere sig for evt. at komme videre.

Skulpturen står i det grønne område (den store plæne) ved Nørreremarksvej.



Kunst for alle

DE 10 GRANITSKULPTURER

af Frede Troelsen (f 1936)

Granitudsmykningen i Skovbrynet er udført af billedhugger Frede Troelsen direkte på byggepladsen i Skovbrynet.

Frede Troelsen er autodidakt. Hans foretrukne materialer er træ og sten, men han arbejder også med tegning, collage og maleri.

Centralt i Frede Troelsens kunstneriske univers står tegnet med aner tilbage til hieroglyffer og runer.

Skulpturerne kan opleves ved Rønne 2A foran fælleshuset.



Kunst for alle

STENSKULPTUR MED VAND

af Magnus Krogh Andersen (1944 - 2011)

Skulpturen er placeret på fællesarealerne ved ældreboligerne på Hjortevej/Sikavej – afdeling 37.

Skulpturen er opført i 1994 af billedhugger Magnus Krogh Andersen og blev afsløret den 9. september 1995.

Skulpturen var en gave fra Realkredit Danmark.



Kunst for alle

PIGE PÅ HEST

af Eric Claus (f 1936)

Bronzeskulpturen står ved begyndelsen af Moldevej, og er skænket af Danske Arkitekt- og Ingeniørkontorer i Silkeborg ved opførelse af blok 1 på Moldevej.

Den er opført i 65/66 og er skabt af Eric Claus - en hollandsk skulptør og professor ved det hollandske Rigsakademi for billedkunst. Eric Claus blev født i 1936.

Eric Claus har flere skulpturer placeret i de danske boligforeninger, og en skulptur med samme motiv kan ses på Søhøjlandet ferie og kursuscenter i Gjern.



Kunst for alle

BRÆNDESTABLEN

af Torben Ebbesen (f 1945)

“Brændestablen” er udført i beton med terrazzobelægning. Skulpturen blev afsløret den 23. juni 1988.

Kunstneren Torben Ebbesen - født 1945 - fik ideen til skulpturen under et symposium om fremtidens boligbyggeri, byfornyelse og udsmykning i Helsingfors. Her opstod ideen: at se beton som fremtidens træ.

Skulpturen er skænket til Moldevej i forbindelse med indvielse af 1. etape af den grønne renovering (PLAN 1986).

Skulpturen er placeret i Moldeparken i de grønne “gårde”.



Kunst for alle

BÆNKEN (øverst)

af Magnus Krogh Andersen (1944 - 2011)

Bænken er skænket af ØsterBOs venner ved ØsterBO's 60-års jubilæum i 2001. Skulpturen er udført af Magnus Krogh Andersen.

"Bænken" står udenfor ØsterBOs administrationsbygning i Trechowsgade.

STENBUKKEN (nederst)

af Magnus Krogh Andersen (1944 - 2011)

Skulpturen er udført af Magnus Krogh Andersen og skænket af ØsterBO ved indvielse af boligerne i Grejsdalen i 2005.



Kunst for alle

SKULPTUR (t.h.)

af Frede Troelsen (f 1936)

Skulpturen er skænket af arkitekterne Albertsen & Flarup, landskabsarkitekterne K. Hansen & J. Nielsen og Galleri Meende v/ Jørgen Thiesen i forbindelse med ØsterBOs 50 års jubilæum.

Skulpturen står i ØsterBOs administration.

PIGE MED SJIPPETOV (t.v.)

af Helge Holmskov (1912-1982)

Skulpturen er skænket af Sparekassen Sydjylland ved ØsterBOs 40 års jubilæum.

Skulpturen står i ØsterBOs administration.



Kunst for alle

STENSKULPTUR (t.h.)

Af Michael H Rasmussen

Stenen er skænket af Realkredit Danmark i forbindelse med ØsterBOs 50 års jubilæum i 1991.

Skulpturen står i ØsterBOs administration.

TEAMWORK (t.v.)

af Magnus Krogh Andersen (1944 - 2011)

Skulpturen er udført af billedhugger Magnus Krogh Andersen og er skænket af Realkredit Danmark.

Skulpturen står i ØsterBOs administration.



| BOLIGER DU IKKE VIL FLYTTE FRA

Kunst for alle



Kunstkatalog 2011

østerBO <<

TRESCOWSGADE 4 | 7100 VEJLE | TLF. 79 43 25 00

E-MAIL: OSTERBO@OSTERBO.DK | OSTERBO.DK